

**Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации
по предмету «Музыка»
8 класс**

1. **Назначение тест** - оценить уровень общеобразовательной подготовки по музыке обучающихся 8 класса. Тест предназначены для промежуточного контроля планируемых результатов по теме «Жанровое многообразие музыки».
2. **Документы, определяющие содержание аттестационной работы:** Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» 1897 (в ред. приказов Минобрнауки России от 29 декабря 2014 №1644, от 31 декабря 2015 №1577)).
3. **Форма работы** — Тест.
4. **Структура работы:**

Работа включает в себя знания содержания тем школьного курса музыки 8 класса: Произведения музыкального искусства: жанры музыкального искусства, опера, балет, духовная музыка, венские классики симфонисты 18 века, оркестр народных инструментов, симфонический оркестр.

Приоритетом прохождения теста является необходимость проверки предусмотренных стандартом видов деятельности (с учетом ограничений в условиях письменной проверки знаний и умений учащихся): усвоение понятного материала курса музыки, применение знаний при объяснении выбранного ответа. Ответы на вопросы.

Задание с выбором ответа считается выполненным, если выбранный школьником номер ответа совпадает с верным ответом, а так же правильный ответ на поставленный вопрос. Оценивается 1 балл.

5. **Критерии оценивания.**

Отметка	% от максимального количества баллов
«2»	0 - 49 %
«3»	50 - 69 %
«4»	70 - 90 %
«5»	91 % и более

Тест 8 класс «Жанровое многообразие музыки»

1. Какие из балетов принадлежат П.И. Чайковскому:

а) «Спящая красавица» б) «Лебединое озеро» в) «Золушка» г) «Щелкунчик»?

2. Как называется форма в музыке, состоящая из темы и ряда измененных повторений:

3. Кто из русских композиторов окончил Московский корпус, а по окончании был отправлен в трехлетнее кругосветное плавание на клипере «Алмаз»?

4. Музыка, предназначенная для коллективного шествия это?

5. В какой стране родились эти композиторы? Соедините стрелками:

а) П.И. Чайковский Австрия

б) Л. Бетховен Норвегия

в) Э. Григ Россия

г) В.А. Моцарт Германия

6. Кого из композиторов называют основоположником русской классической школы?

а) П.И. Чайковский б) М.И. Глинка в) Н.А. Римский-Корсаков?

7. О каком жанре народной песни говорится в стихотворении Н.А. Некрасова:

Плечами, грудью и спиной тянул он барку бечевой

Полдневный зной его палил, и пот с него ручьями лил.

И падал он, и вновь вставал, хрипя, «Дубинушку» стонал...

8. К какой группе симфонического оркестра относятся перечисленные музыкальные инструменты? Соедините их стрелочками:

Кларнет, Туба, Фагот, Гобой, Труба, Валторна, Флейта, Тромбон

Медные духовые инструменты. Деревянно-духовые инструменты

9. Какие из музыкальных инструментов входят в состав русского народного оркестра:

а) скрипка, б) свирель, в) домра, г) кларнет, д) балалайка?

10. Кто из перечисленных композиторов является бардом?

а) Чайковский, б) Окуджава, в) Рахманинов, г) В.Высотский

11. Основным качеством русской народной музыки является:

а) маршевость, б) песенность, в) танцевальность

12. Как называется пение хора или ансамбля без музыкального сопровождения, аккомпанемента?

13. Какой русский композитор написал много опер на сказочные сюжеты, в числе написанных им опер есть весенняя сказка «Снегурочка» ?

14. Какая страна гордится музыкальными произведениями своего национального композитора Э. Грига?

15. Кто из композиторов был глухим?

16. О каком инструменте говорится в загадке?

Деревянные пластинки

Разноцветные картинки стучат, звенят - плясать велят!

17. Как называется низкий мужской голос?

18. «Душа» музыкального произведения?

19. Кто впервые создал оркестр русских народных инструментов?

20. Что такое «серенада»?

21. Что такое «этюд»?

22. На каком инструменте играли народный сказитель былин Баян и былинный герой Садко?